

FRANZ - JOSEF
WEIN
— life —
MEIN
FRANZ - JOSEF

1. 2009

frühling

Impressum

FRANZ - JOSEF WEIN life
erscheint viermal jährlich kostenlos

Bezug
durch Eintrag in den Newsletter
auf www.naturgestaltung.com

Herausgeber
Blumenhaus Wein GmbH
Feldstraße 49
66740 Saarlouis
Geschäftsführer : Franz-Josef Wein
HRB-Nr.: B5079
Amtsgericht: Saarlouis
USt-ID Nr.: DE 137862413 (VAT)

Telefon ++49 6831 49425
e-mail info@naturgestaltung.com
Internet www.naturgestaltung.com

Idee und Konzeption
Franz-Josef Wein

Verantwortlicher i.S.d. Teledienstgesetzes
Franz-Josef Wein

Grafik und Layout
Christian Hirtz

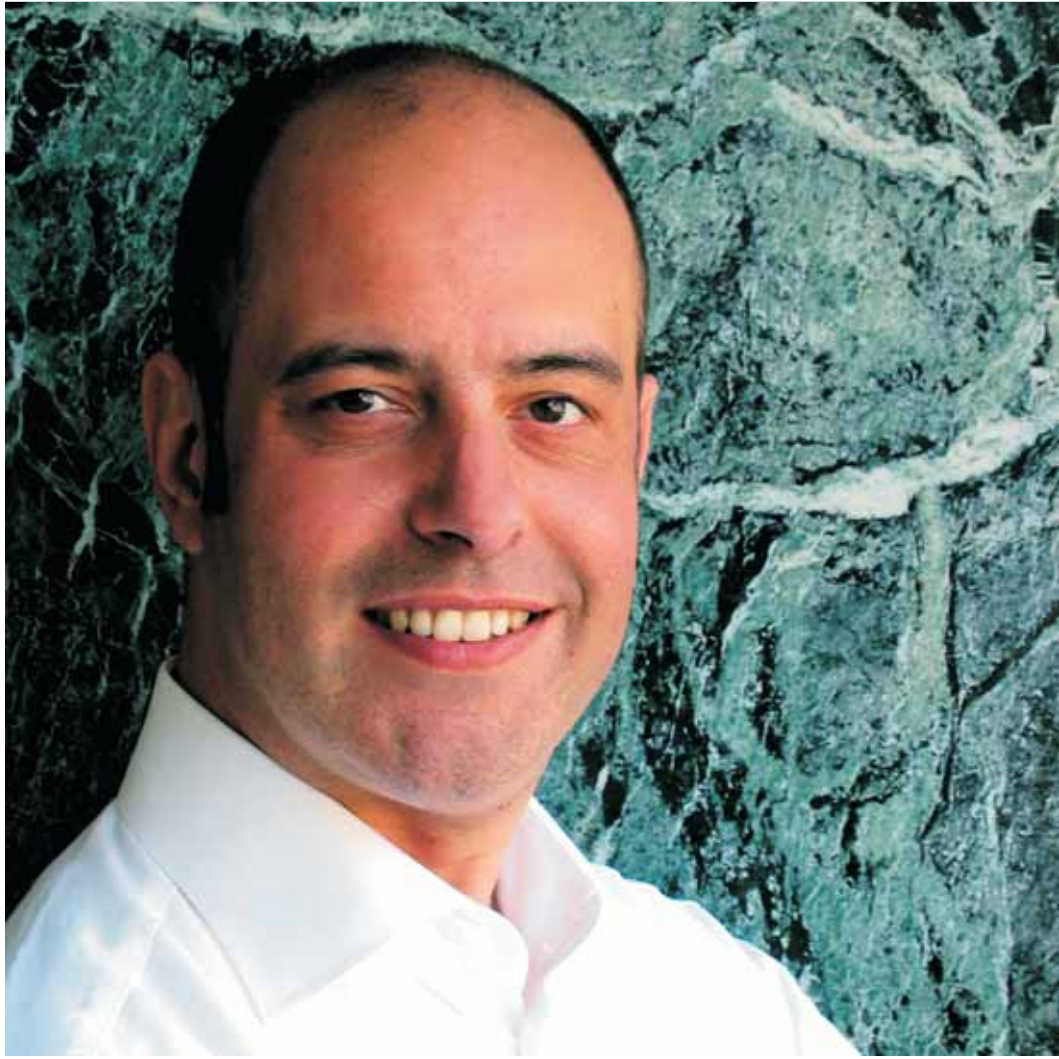
Fotos
Franz-Josef Wein

Druck, Aufnahme in Online-Dienste und
Internet, sowie Vervielfältigung auf Daten-
träger, auch auszugsweise, dürfen nur
nach vorheriger schriftlicher Zustimmung
des Herausgebers erfolgen.

FRANZ - JOSEF
WEIN
— life —
MEIN
FRANZ - JOSEF

frühling





Liebe Leserin, lieber Leser!

Ruhe, was ist das? Ist Ruhe Entspannung, das Gegenteil von Hektik, ein gleichmäßiger Schlag des Herzens oder nur nicht geschäftig hin und her laufen? Ist Ruhe Zeit zu haben, ein in sich versenken, nichts tun oder gar nicht wirklich erlebbar?

Diese Ausgabe beschäftigt sich intensiv mit dem Begriff der Ruhe in der Gestaltung und zwar mit dem Gestalten von Floralien. Damit werden unsere Instinkte angesprochen und es handelt sich dabei sicher nicht um Spektakuläres, wenn man diesen Begriff mit Auffälligkeit, Größe oder dem Mondänen verbindet. Die Werkstücke, die Sie auf den nächsten Seiten betrachten können, vermitteln das genaue Gegenteil. Sie sind im wahrsten Sinne des Worte aufsehenerregend, wenn man einen Sinn für das Feine, das Genaue, das Kleine hat.

Vor Jahrtausenden haben sich diese Arten der blumigen Gestaltung entwickelt. Sie entstanden aus dem Urbedürfnis des Menschen heraus sich gegenüber Chaos abzugrenzen. Hier liegen die Wurzeln von religiösem Verständnis, denn es handelt sich hierbei fast ausschließlich um Opfergaben, die an geheiligten Orten dargebracht wurden.

Der Winter ist eine perfekte Jahreszeit, um sich genau damit zu beschäftigen. Es ist die Jahreszeit, in der die Natur zur Ruhe kommt, es ist die perfekte Zeit sich mit innerlichen Dingen zu beschäftigen, es tut gut, sich einfach einmal zu besinnen. Das ist auch der Grund, warum in jedem Jahr im Januar die Ausbildung zum Meister im Stift Zwettl beginnt. Die Abgeschiedenheit des österreichischen Waldviertels, die Stille des verschneiten Stift Zwettls, die Kälte in den Wäldern, die Klarheit der Luft, all das trägt dazu bei, dass man Abstand von all dem finden kann, was uns sonst so vorantreibt und beschäftigt.

Das Kloster bietet den angehenden Meistern dabei wunderbare Möglichkeiten, all dies zu erleben und damit in einer sehr positiven Art und Weise umzugehen. So liegt in den gestalteten Werkstücken fast etwas Spirituelles, etwas was jenseits des Sichtbaren liegt, etwas was hinter der Hülle der Gestaltungen liegt, etwas das man mit dem Auge nicht immer erfassen kann. Wir beschäftigen uns mit dem Elementaren und dabei kommt auch ein Handwerk zum tragen, dass durch die Genauigkeit in der Ausführung besticht. Durch ein perfektes Handwerk würdigt der Gestalter das Material und dadurch sich selbst. Damit stehen wir in Verbindung zu den Zisterziensern, denen es immer schon bewusst war, dass wahre Schönheit in feinsten Verarbeitung von Kostbarem begründet liegt und was gibt es kostbareres als die Natur.

Ich bedanke mich bei meinem neuen Jahrgang für die wundervollen Werkstücke, die ich Ihnen auf den folgenden Seiten zeigen darf. Freuen Sie sich daran und versinken Sie dabei für einen Augenblick in Ihre eigene innere Ruhe, bevor der Frühling erwacht.

Franz-Josef Wein



Das Leben ist wie ein Schneckenhaus.
Auch wenn du dich zurückziehst,
irgendwann wird es dir einmal zu klein
und du wachst heraus
und du wirst es verlassen müssen.





Wer ein Herz
für die Schönheit hat,
findet Schönheit
überall.

Gustav Freytag









Vorbereitung auf die floristische Meisterprüfung mit Franz-Josef Wein

Informationen und Anmeldung

Franz-Josef Wein Feldstraße 49 D - 66740 Saarlouis
Tel. ++49-6831-49425 E-Mail fjwein@naturgestaltung.com

www.naturgestaltung.com

Die Seminare können bis zu 90% gefördert werden.

Die Natur muß gefühlt werden,
wer sie nur sieht und abstrahiert,
kann Pflanzen und Tiere zergliedern,
er wird die Natur zu beschreiben wissen,
ihr aber selbst ewig fremd sein.

Alexander Freiherr von Humboldt



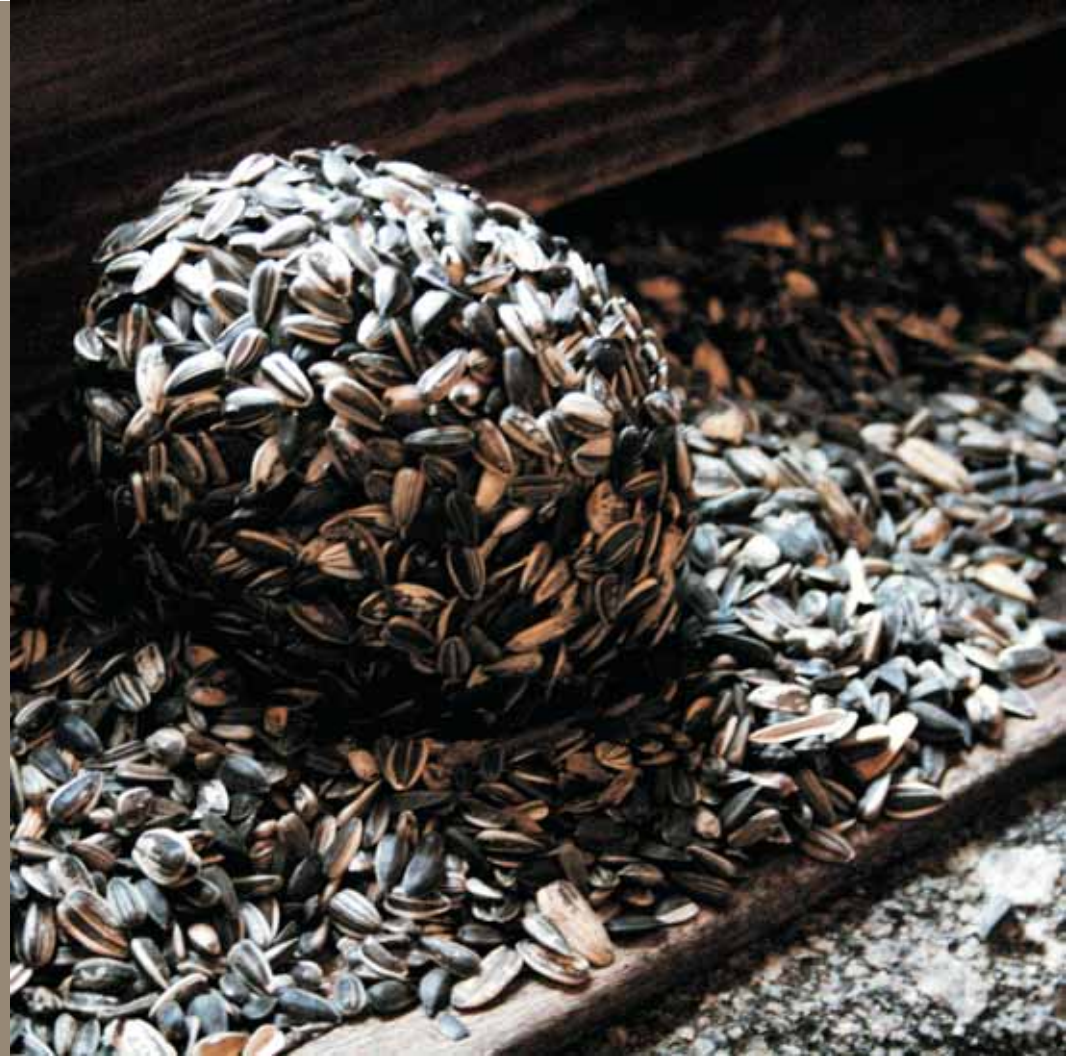




Man muß wissen,
daß Stoff und Form
immer miteinander verbunden
zugleich existieren,
daß die Vernunft des Geistes
aber die Kraft hat,
bald nur den Stoff für sich,
bald nur die Form,
bald beide verbunden zu betrachten.

Petrus Abaelardus (1079 - 1142)







Wer ergründet die Natur
ist dem Schöpfer auf der Spur.





legen



winden



binden



kleben




„Man sieht nur
mit dem Herzen gut.
Das Wesentliche ist
für die Augen unsichtbar.“

Antoine de Saint-Exupéry

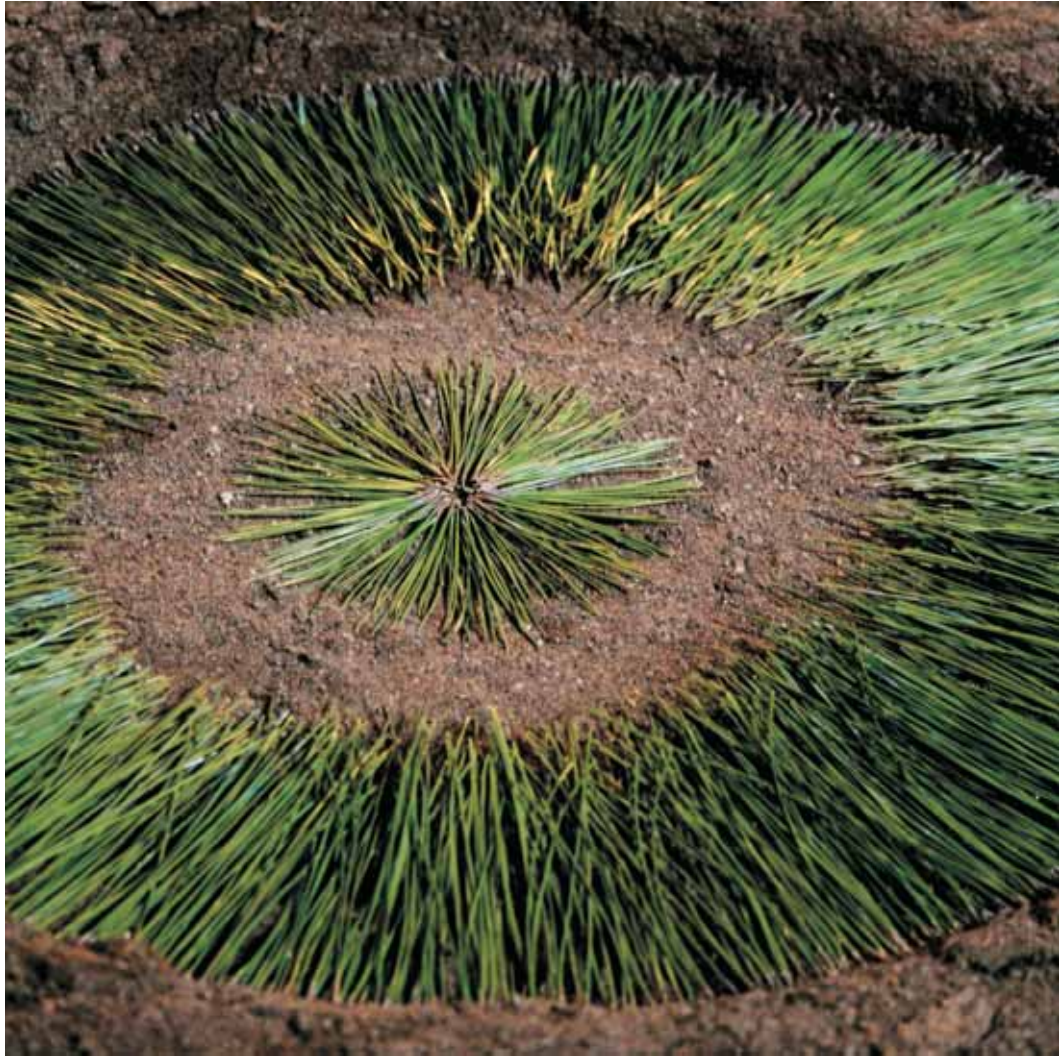




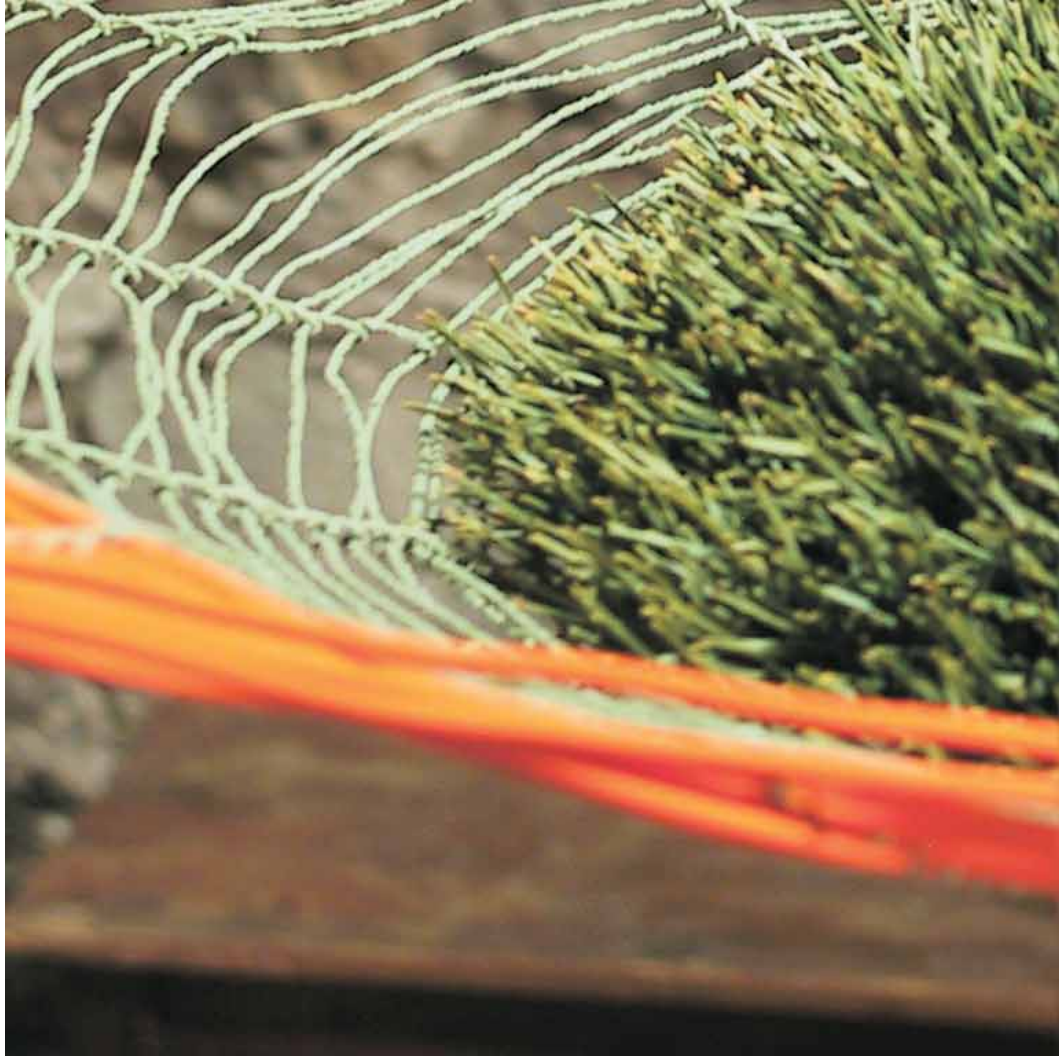
A still life photograph showing a nest of twigs and a bare, dark branch resting on a windowsill. The nest is positioned on the left side of the sill, and the branch extends horizontally across the middle and right. The background is a textured, light-colored wall with a vertical architectural element on the left. The lighting is soft, creating a contemplative mood.

Das ist's warum sich's leben läßt
trotz alledem auf dieser Erden:
Die ganze Welt ist nur ein Nest,
doch jedes Nest kann eine Welt dir werden.

Paul von Heyse







Eine Annäherung an die eigene gestalterische Ausdrucksweise mit Marianne Wyss

Seminarbeginn März 2009

Informationen und Anmeldung

Marianne Wyss Seestraße 316 CH - 8038 Zürich
Tel. ++0041-44-4820211 E-Mail mwyss@naturgestaltung.com

www.naturgestaltung.com

Die Seminare können bis zu 90% gefördert werden.







Den Puls
des eigenen Herzens fühlen.
Ruhe im Innern,
Ruhe im Äußern.
Wieder Atem holen lernen,
das ist es.

Christian Morgenstern









Christine Ametsbichler Barbara Dier Elisabeth Feichtinger Wanda Glantschnig
Stefan Göttle Johanna Gravogl Stefanie Gufler Simone Helbling
Brigitte Herneth Sandra Hintner Gerlinde Krammer Christine Kuch
Susanne Lehner Veronika Matt Sonja Siegl Hildegard Studer
Barbara Stummer Charlotte Tichy Julia Wudler Monika Würsch



Vielen Dank für wundervolle Tage !